

Dr. Simone NataleLecturer

Institute for Cultural Studies
Humboldt University Berlin
Germany



L'immaginario digitale nel messaggio politico del Movimento 5 Stelle

(in collaborazione con Dr Andrea Ballatore, Center for Spatial Studies, University of California, Santa Barbara)

Nexa Center for Internet & Society, Politecnico di Torino 9 aprile 2014

Nuovi media e comunicazione politica

Crescente ruolo di internet nella comunicazione politica in Italia

Utilizzo retorico e simbolico di internet e dei nuovi media

"Immaginario digitale"

M5S e immaginario digitale

1. Come si caratterizza e che radici ha l'immaginario digitale del M5S?

2. In che modo il mito del digitale si inserisce nel più ampio messaggio

politico del M5S?



Il concetto di mito

• Mitologie mediali (Mosco 2004, Ortoleva 2009)

 Mosco: "I miti non sono ne' falsi ne' veri, ma piuttosto sono vivi oppure morenti"

Miti, tecnologia, media

- Concetto di "sublime tecnologico" (Leo Marx 1964)
- "Sublime elettrico" (Carey)
- "Sublime digitale" (Mosco)



Il caso del M5S

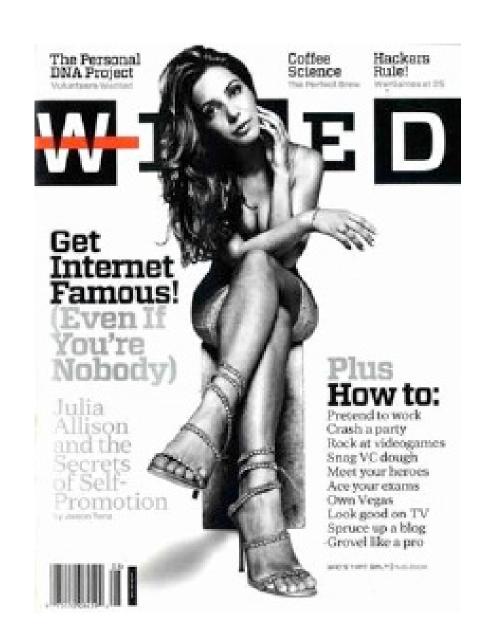
- Rete come "supermedium" (Casaleggio & Grillo 2011: 7)
- Rimoralizzazione della politica attraverso la rete
- "Self-organizing systems"
- Singularity e intelligenza collettiva
- Il richiamo al futuro

Fotogramma tratto da *Gaia: Il futuro della politica* (Casaleggio Associati, 2008)



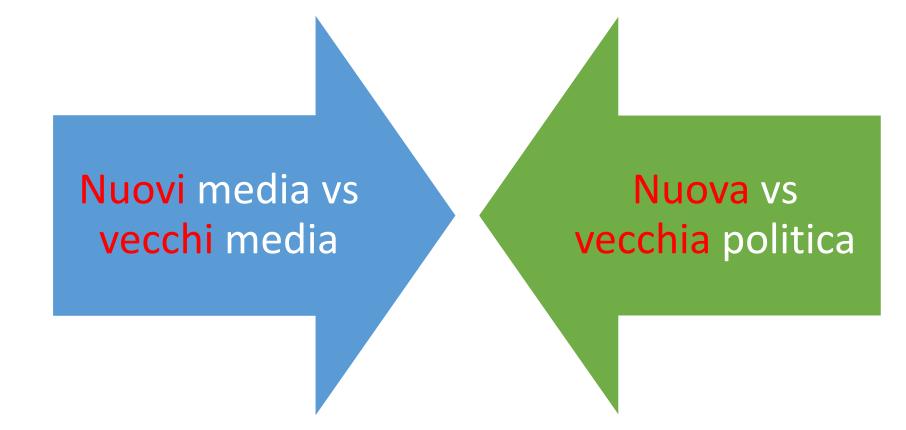
La Californian ideology

• Rete e mercato, democrazia e capitalismo



Immaginario digitale e messaggio politico

 In che modo il mito del digitale si inserisce nel più ampio messaggio politico del M5S?



Vecchi e nuovi media

• Il mito del nuovo medium che "uccide" il vecchio



Immagine tratta da

www.beppegrillo.it

La guerra dei media



La **guerra dei media** è in atto da anni. Informazione serva contro informazione libera. Stampa e televisione contro **Internet**. Le balle dello psiconano sono in cima all'hit



I "morti viventi"





Immagine tratta da www.beppegrillo.it

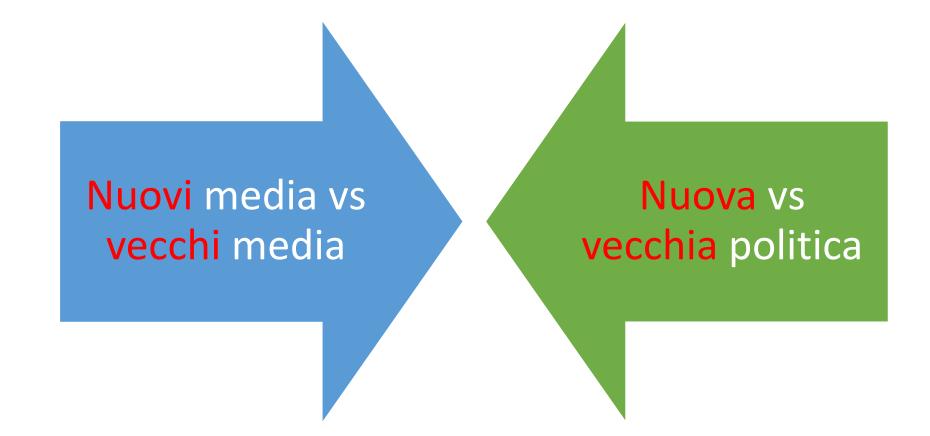
Grillo a Sanremo: "voi giornalisti siete morti viventi"

Il comico Grillo e la guerra dei media



Conclusione

• Immaginario digitale nel messaggio politico M5S





Dr. Simone NataleLecturer

Institute for Cultural Studies
Humboldt University Berlin
Germany



simone.natale@gmail.com